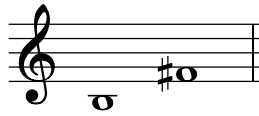


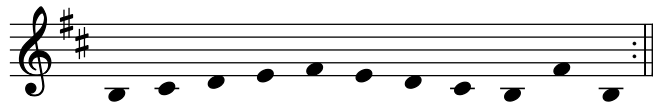
Reine Quinte

Quinte juste



Die Tonleiter und die Akkorde von si mineur melodisch mit den Vorzeichennamen singen.

Solfier la gamme et les arpèges de si mineur mélodique avec les altérations.



Der Lehrer wende dieses Lernprinzip sinn- gemäß auf alle Intervalle an.

Ce principe d'apprentissage est à appliquer à tous les intervalles.

Albert Lavignac schreibt 1902 in seinem Buch "L'éducation musicale":

"Von allen Sprachen ist die Musik die, die sich am besten zum Lernen an die kleinen Kinder anpassen lässt, wenn man den Unterricht mit der alleinigen Praxis beginnt und die Theorie bis zu dem Zeitpunkt aufhebt, wo das Kind seine Abstraktionsfähigkeit erreicht hat."

Robert Schumann schreibt in seinen "Musikalischen Haus- und Lebensregeln":

"Du musst es so weit bringen, dass du eine Musik auf dem Papier verstehst . . ."

Albert Lavignac écrit 1902 dans son livre "L'éducation musicale":

"De toutes les langues, la musique est celle qui s'accommode le mieux au début, surtout quand on s'adresse à de très jeunes enfants, de cet enseignement par la seule pratique d'abord, en réservant les notions théoriques pour le moment où le sujet aura atteint l'âge de raison."

Robert Schumann écrit dans ses "Musikalische Haus- und Lebensregeln":

"Tu dois réussir à comprendre une musique sur le papier . . ."